音响技术资料

(一) 主控系统及设备接口

1. 调音台

a) 主调音台——Studer VISTA8 数字调音台（音控室内固定安装）
<1>输入接口：64 路
<2>输入推子数：每页 30 路
<3>输出通道：6 路编组，16 路辅助输出等。

b) 备用调音台——SoundCraft MH3 模拟调音台（音控室内固定安装）
<1>输入接口：32 路
<2>输出通道：8 路编组，12 路辅助，4 路矩阵

2. 舞台主要接口：

上场门接口：16 路 Mic 接口，2 路 Line in 接口。(使用 Vista8 时可用)
下场门接口：16 路 Mic 接口，2 路 Line in 接口。(使用 Vista8 时可用)
舞台天幕区左侧接口：12 路 Mic 接口，2 路返听输出接口
舞台天幕区右侧接口：12 路 Mic 接口，2 路返听输出接口
舞台前沿地板接口：左、中、右各 4 路 Mic 接口，2 路返听输出接口
注：若自带调音台，可按实际情况，尽可能进行中转跳接)

(二) 音响系统

1. **左、右线阵列：**JBL 的 VT4888DP-AN 系列，共 24 只有源音箱。

主要参数：灵敏度(1w/1m)
低频：98dB 中频：102dB 高频：114dB
阻抗低频：2 x 8Ω 中频：8Ω 高频：16Ω
额定功率：低频：2000W 中频：600W 高频：150W

2. **中央声道扬声器：**共有 9 只扬声器组成。

分别是：JBL AM6200/64*4，JBL AL6115*3，JBL AM4200/95*2。
功放为：CROWN CTS2000*4 和 CTS600*4。

3. **近场扬声器兼降低声像扬声器：**共有 4 只扬声器组成。

型号为：JBL AM4315*4。
功放为：CROWN CTS2000*2 和 CTS600*2。

4. **超低频声道扬声器：**共有 4 只扬声器组成。

型号为：JBL ASB6128*4。
功放为：CROWN MA5000*2。

5. **台唇补声扬声器：**共有 6 只扬声器组成。

型号为：JBL CONTROL128
功放为：CROWN DSI1000*2。

6. **两侧效果声扬声器：**有 12 只 CONTROL 29AV-1 和 6 只 CONTROL 321C 组成。
7. **吸顶扬声器：**由 8 只 SRX712M 和 2 只 SRX718S 组成。
8. **返听扬声器：**由 2 只固定式 JBL 的 AM4215 组成。(假台口光灯柱两侧)
9. **移动返听扬声器：**由 6 只 SRX712M 可供在舞台区域使用。

(三) 数字处理器及周边设备

1. 数字音频处理器：BSS London Z-BLU800*5
2. 混响器：TC-6000*1 和 Lexicon PCM92*1
3. 反馈抑制器： DBX AFS224*2
4. CD 机：TASCAM CD-01UPRO*2
5. CD 刻录机：TASCAM 的 CD-RW901SL*1
6. MD 机：TASCAM MD350*2
7. 录音卡座：TASCAM 202MK5*2
8. 专业声卡：Focusrite 18i20 2nd *1

(四) 传声器/话筒

1. **有线话筒**

a) Shure SM58*4
b) Shure SM57*4
c) Shure Beta58A*4
d) Shure Beta57A*4
e) AKG D112*1
f) AKG C414*2
g) Shure Beta52*2
h) Schopes Mk4g*3（心型）
i) Schopes Mk3g*2（全向型）
j) Shure MX412D/S*6（鹅颈）
k) Neumann KM185*4
l) Shure PG 系列套鼓话筒*1（套）

2. **无线话筒**（使用 UR4D 接收机与 UR1 腰包机）

a) 无线手持
<1>Shure UR2/SM58*3
<2>Shure UR2/SM87*4
b) 无线头戴
<1>Shure WH30-TQG*6
<2>Shure WL185*4（领夹式）
<3>DPA 4088-F*3

(五) 内部通讯系统（Clearcom Pico 矩阵系统）

1. **有线双通道腰包机：**Clearcom RS602*12
2. **无线双通道腰包机：**HME BP850*3

上汽 · 上海文化广场
舞台技术部
2018 年 2 月